主題：關於大埔、超越大埔
活動工作紙（中三、四適用）

學習重點

- 培養對周邊環境的觸覺及敏感，去探索社區的特色
- 運用想像，洞悉日常生活中不平凡的一面
- 認識地方文化與歷史，思考人與環境的關係

第一站：大埔墟火車站

- **Pizza《那夜凌晨，我坐上了由旺角開往大埔的紅 Van》（節錄）**
- **啓能〈原稱「大步」　清朝易名大埔〉**

第二站：大埔河、鷺鳥林

- **余光中〈吐露港上〉（節錄）**

1. 根據現場觀察及作家講解，寫下兩項有關舊大埔的新認識：

項目	新認識
第一項	
第二項	

2. 試幻想你身處一千年前的吐露港沙灘上，作為採珠人的你，會聽到些甚麼大自然的聲音，以及周圍人士的說話？

大自然的聲音	
周圍人士的說話	

第三站：大明里廣場

- **別我〈迷失大埔墟四里〉（節錄）**

1. 請留意附近的景物，找出一項你認為與這個地方格格不入的事物，並簡單描述原因（提示：可以是行人、動植物或其他物件）。

第四站：香港鐵路博物館

- **曾繁裕《低水平愛情》（節錄）**

3. 請記下鐵路博物館內令你印象最深刻的一樣東西（可以是人、展品、動植物），仔細觀察並嘗試以文字描寫。限 100 字以內。

第五站：富善街墟市、廣福橋

- **王良和〈賣菜的老婦〉**

4. 小販組成了基層生活的網絡，試仔細觀察認真工作的其中一位，並就**下表至少兩方面**加以想像／形容：

1. 肖像／外貌描寫（面容五官、身材體貌、衣飾）	
2. 語言描寫（配合身份、性格情感、語境、說話習慣）	
3. 動靜態描寫（姿態、舉動、行為、突顯的神色／精神面貌）	
4. 心理描寫（直接描述、獨白，配合動作暗示）	

5. 認識是珍惜的開始，試上網搜尋以下**令你們感到陌生的食物**的原貌及特徵（如種植／養殖週期、加工過程、烹調方法等），然後嘗試圈出影片中出現的食物。

慈菇	豬腰	紹菜	枝竹
鯪魚	炸鳳爪	當歸	赤小豆
釋迦	臘鴨	門鱔魚片	伊麵
響鈴	魚膘	蒜仔	頭抽