



主題：廟香·新果·油尖旺
活動工作紙（中三、四適用）

姓名：_____

日期：_____

主題描述

遊走經過油尖旺的傳統地景如廟街、果欄、唐樓，加上了解近年油尖旺的重建與發展新成果，從「舊果」到「新果」，穿梭油尖旺的時空，認識不一樣的油尖旺，讓我們嘗試在考察過程中，找出油尖旺的今昔之別，你我之差，同時藉感官觀察與想像，提升對中國語文的閱讀與寫作興趣。

學習重點

- 從油尖旺區的街巷風景，認識該區的地景及文化，令學生更具人文關懷。
- 透過作家篇章，了解不同人在油尖旺區的生活經驗和地景的今昔變化，體會關係情意，增加中國語文閱讀與寫作的興趣。
- 以感官描寫的方法，更深入地認識油尖旺區的特點，從而提升描寫城市的人、事、物等寫作能力，並培養更具創意的想像能力。

第一站：廟街

- 施友朋〈廟街告別自己的歷史〉（節錄）

1. 在社區考察開始之前，油尖旺給你甚麼感覺和印象？試把最先想到的三個人物／物件／形容詞寫下。

--	--	--

2. 【感官練習】現在，你可以找一個安全的位置，閉上雙眼，用三分鐘時間，細心聆聽周遭聲音。你能夠分辨到多少種聲音的來源？（如：傾談聲、叫賣聲、車聲、叮叮噹噹的鐵枝木架聲等。）



3. 比較現實中的廟街，與文中的描述有甚麼不同？

第二站：油麻地社區中心休憩花園

4. 【感官練習】用 15 分鐘時間，在這個公園上找一件物件、一個人、一群人、一項設施、一種聲音或氣味的來源，完成以下表格：

(1) 對象的本質 (例子：戴帽子的清潔工、手推車吱吱嘎嘎的聲音)	(2) 對象與人及周遭環境的互動 (例子：拾荒者與清潔工為了一個廢棄鋁罐與爭論)	(3) 內在探索 (你對 (1)、(2) 的感受)	四、聯想 (1) 清潔工的帽子像個巨型蘑菇 (2) 拾荒者的背景是甚麼？ (3) 如果我是一個廢棄鋁罐，從鋁罐視角出發，看自己怎樣被爭奪
視覺： 聽覺： 嗅覺： 味覺： 觸覺			



第三站：砵蘭街

- 何福仁〈我記憶中的旺角〉（節錄）

第四站：廣東道、碧街

- 韓麗珠〈輸水管森林〉（節錄）

5. 區內仍有不少唐樓，我們可仿效文中首段，以其中一種感官描寫一種你觀察到的，唐樓有趣的特徵或事物。字數約為 50-100 字。

唐樓有趣的特徵或事物：_____

描述：

第五站：窩打老道／廣東道休憩花園、九龍水果批發市場（油麻地果欄）

6. 如果我是……試選擇一件區內的物件，嘗試代入不同角度看它。

例子：

物件：果欄路旁的紙皮箱

代入角度 1：拾荒者

所得觀察 1：如果我是拾荒的老婆婆，它是我的囊中之物，澆些水能多賺幾塊錢……

代入角度 2：野貓

所得觀察 2：如果我是一隻野貓，那是一個安樂窩，喵……不但可以棲身，還能夠給剛出生的小貓一個溫暖的地方。



7. 【現場活動】每人先取三張卡紙，在其上分別寫上附近環境與你聯想到的名詞、動詞和形容詞。每人獨立完成以上任務後，與組員討論，利用各人的卡紙拼湊成一個故事，並寫在橫線上。

8. 【挑戰題】就你所見，選擇區內的一個人／一項物件，想像他／她／牠／它的前世今生。在他們出現在你眼前之前，他是如何來到這裏呢？他有甚麼願望嗎？他會如何努力達成自己的願望呢？
