

輕鬆散步學中文：油麻地文學景點考察

導賞作家：廖偉棠先生

日期：2013 年 11 月 30 日 時間：上午 10 時至下午 2 時



筆記紙一：預習

一、詩歌裏的廟街和散文裏的廟街有甚麼不同？請舉例說明怎樣的句子是有詩意的。

二、王良和散文裏的廟街寫的只是廟街嗎？還有甚麼深意？

三、你覺得所選作品裏哪一句話或者哪一個意象最吸引你馬上前往廟街？請說明原因。

輕鬆散步學中文：油麻地文學景點考察

導賞作家：廖偉棠先生

日期：2013年11月30日 時間：上午10時至下午2時



筆記紙二：實地考察

一、請用一種動物和一種植物來形容廟街給你的感覺，說出為甚麼？

二、請觀察甚麼是廟街從過去的歷史一直延續下來的東西，甚麼又是廟街與時俱進的東西？

輕鬆散步學中文：油麻地文學景點考察

導賞作家：廖偉棠先生

日期：2013年11月30日 時間：上午10時至下午2時



筆記紙二：實地考察

三、甚麼是廟街屬於香港本土的特色，甚麼又是廟街面向遊客的特色？請從所讀的文學作品中摘出相對應的文句。

四、廟街佈滿五光十色，描寫廟街的文學作品也一樣，但如果你是一個生活在廟街的盲人，你會怎樣形容和描寫廟街？試寫十行詩《一個盲人耳朵裏的廟街》。

輕鬆散步學中文：油麻地文學景點考察

導賞作家：廖偉棠先生

日期：2013年11月30日 時間：上午10時至下午2時



參考篇章

作者	篇名	出版資料	文類
羈魂	廟街榕樹頭	黃燦然主編《香港當代作家作品合選·詩歌篇》，香港：明報月刊出版社，2011年，頁59、60。	新詩
黑教徒	盤膝乞——給廟街老乞丐	《詩風》第64期，第6卷4號，第10頁，1977年9月1日。	新詩
廖偉棠	查理穿過廟街——或：我們是不是的士司機？	《香港文學》總第189期（2000年9月），頁88。	新詩
王良和	曇花·廟街	《香港文學》總第320期（2011年8月），頁62—64。	散文
詹禮敬	廟街的夜市	《香港文學》第168期，第46頁，1998年12月1日。	新詩